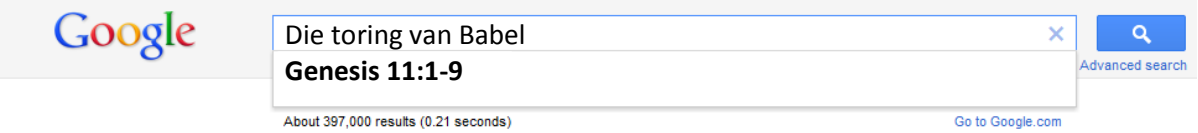
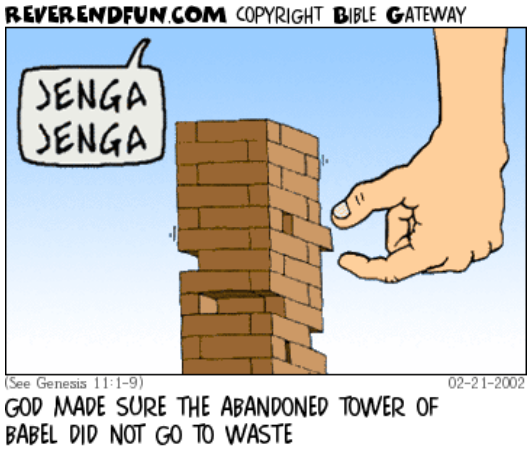
Soos toe ons jonk was...



Tydperk	600 – 500 v.C.
Agtergrond	Na die verhaal van Noag word die ballinge verseker dat God nie weer 'n groot vloed sal stuur en 'n einde aan alles maak nie. Ons sien tog dat die mense steeds selfgerig en net op hulle eie mag ingestel is. Die verhaal is 'n satire op die soeke na mag.
Waar	Babilonië

So hoekom 'n toring?

- Groot stede is gebou om mense teen inname en oorloë van ander volke of konings te beskerm.
- Dat hulle 'n toring wil bou wat tot by die hemel (die gode) strek, spreek van menslike selfvoldaanheid en hulle soeke na mag.
- Dit spreek van hoe die Babiloniërs op 'n magsekspedisie was om groter en sterker te word, deur ander volke oor te neem en oor hulle te heers.
- Die taal wat eers dieselfde was, is 'n simbool van hierdie oorname van ander volke.
- God stuur nie weer 'n vloed nie, maar verstrooi die keer mense om hulle selfvoldaanheid en mag te stuit.
- God het net nodig om hulle taal te verander om die hele spul deurmekaar te krap.



My notas:

It's time to get practical!

Hoe verskil my verstaan van hierdie verhaal teenoor hoe ek dit as kind gesien het?

Wat kan ek hieruit leer van die mens se verhouding met God?

Hoe weet ek waarmee is God besig en dink ek nie net my eie planne uit nie?

Watter kritiek het hierdie verhaal op ons wêreldsisteme?